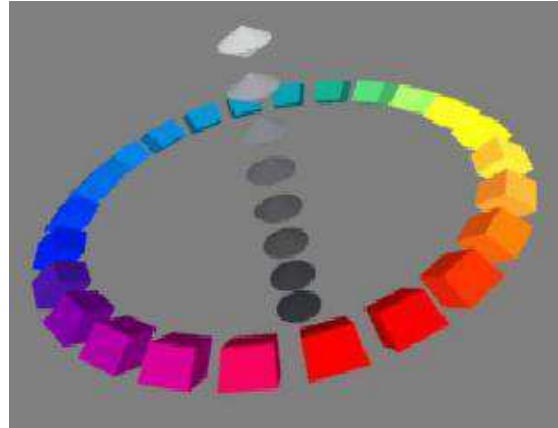


# Der Farbenkegel

Mit der Grauleiter als Achse und Kreis der Vollfarben als Äquator sind die wichtigsten Elemente zur Darstellung des Farbraumes Vollfarbe, Weiß und Schwarz in Form eines Doppelkegels gegeben



Zur korrekten Ausgestaltung des Kegels sind neben den Kanten Weiß-Vollfarbe und Schwarz-Vollfarbe auch die inneren Elemente in den Dreiecken der 24 Vollfarben nach dem Weber-Fechnerschen Gesetz zu bestimmen.



Die farbtongleichen Dreiecke der 24 Vollfarben enthalten jeweils 28 genormte Elemente, der hier abgebildete Kegel somit 680. Entsprechend waren 680 ausgemessene Tünchen herzustellen, 680 Papiere zu streichen, die Quadrate auszuschneiden und in der richtigen Reihenfolge aufzukleben.

